

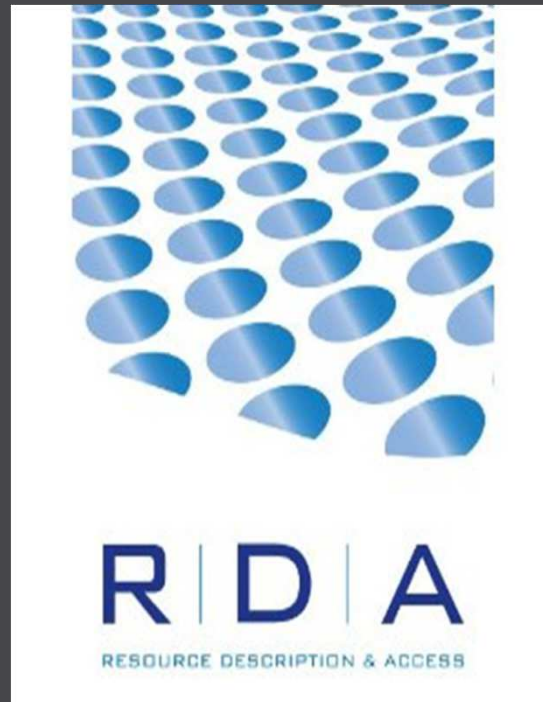
RELACIONES EN RDA



Dr. Filiberto Felipe Martínez Arellano

Una presentación de ALCTS Webinar
7 de Noviembre 2014

RDA



Una opción diferente para la organización
de recursos de información

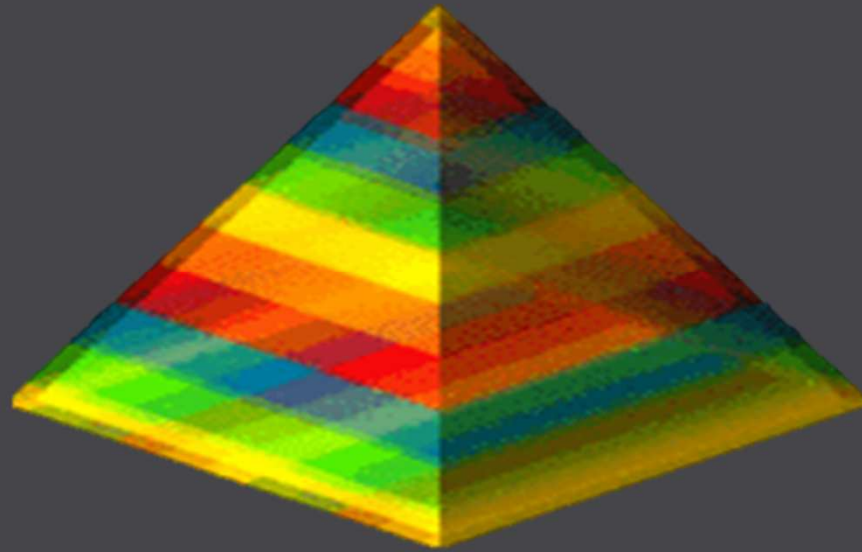
Una presentación de ALCTS

La Gran Diferencia con RCA

- Puntos de Acceso ✓
- Descripción de Atributos ✓
- RELACIONES

RDA basadas en el modelo FRBR

RDA



FRBR

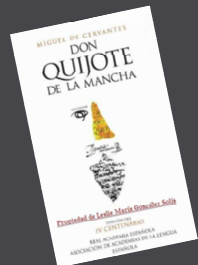
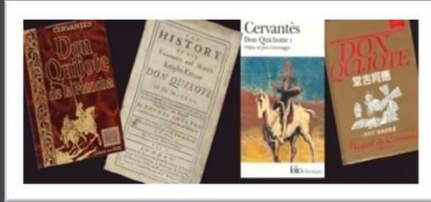
Una presentación de ALCTS

Modelo FRBR



ENTIDADES

Productos



Autores/Creadores



Temas

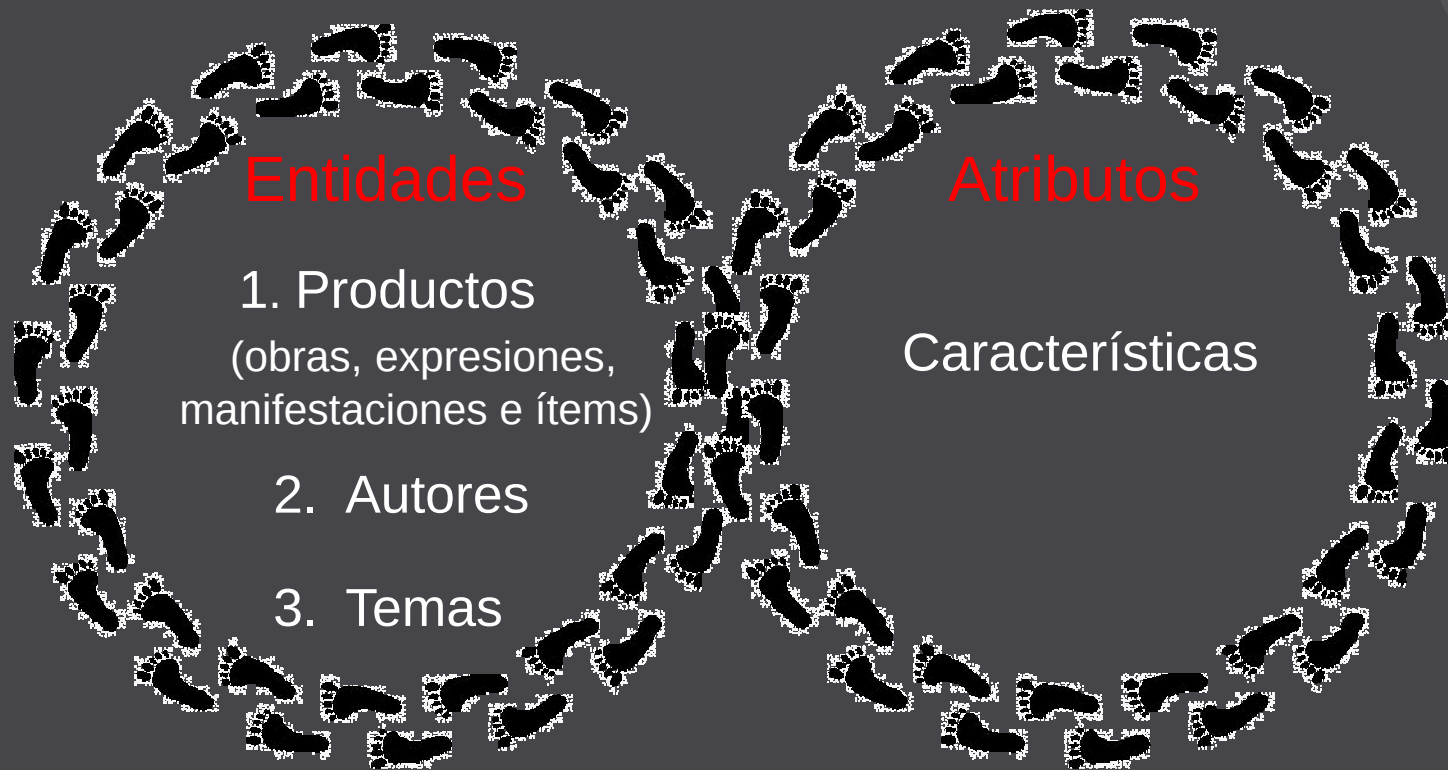


LITERATURA ESPAÑOLA – EL SIGLO DE ORO

Institución Educativa Particular "Nuestra Señora de Guadalupe"
Docente: Ana G. García Mundo



Modelo FRBR



ATRIBUTOS (METADATOS)

Atributos

FRBR

Obra	Expresión	Manifestación	Item
ID Título Fecha Etc.	ID Título Forma Fecha Idioma Etc.	ID Título Mención de responsabilidad Edición Pie de imprenta (lugar, editorial, fecha) Forma/extensión del soporte Disponibilidad Modo de acceso Etc.	ID Procedencia Localización Etc.

Tillet (2003)

Atributos de manifestaciones

Registro 4 de 456

1001	a Cervantes Saavedra, Miguel de, d 1547-1616, e autor
24510	a Don Quijote de la Mancha / c Miguel de Cervantes Saavedra ; edición Florencio Sevilla Arroyo
250	a Edición Guanajuato
264 1	a Guanajuato, Gto. : b Museo Iconográfico del Quijote, c 2010
300	a 661 páginas
336	a texto 2 rdacontent
337	a sin medio 2 rdamedia
338	a volumen 2 rdacarrier
500	a Coedición con: Fundación Cervantina de México, Centro de Estudios Cervantinos, Universidad de Guanajuato

Atributos de autores/creadores

100	1	‡a Cervantes Saavedra, Miguel de, ‡d 1547-1616 (Punto de acceso principal)
370		‡a Alcalá de Henares, Spain ‡b Madrid, Spain ‡c Spain ‡u http://en.wikipedia.org/wiki/Miguel_de_Cervantes (Lugar asociado)
374		‡a Novelist ‡a Poet ‡a Playwright ‡a Soldier ‡u http://en.wikipedia.org/wiki/Miguel_de_Cervantes (Ocupación)
375		‡a male (género)
377		‡a spa (lengua asociada)
400	1	‡a Sai-wan-t'i-ssŭ, ‡d 1547-1616 (véase)
400	1	‡a Servantes, M., ‡d 1547-1616

Modelo FRBR



RELACIONES

AUTORES – PRODUCTOS

Autores / Creadores

- Personas
- Organizaciones
- Familias

OBRA



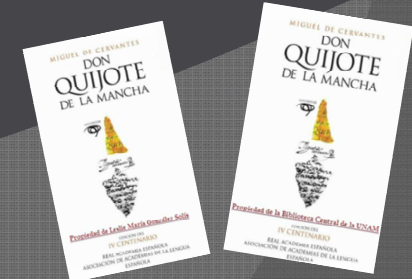
EXPRESIÓN



MANIFESTACIÓN



ITEM



Una presentación de ALCTS

RELACIONES ENTRE PRODUCTOS

OBRA



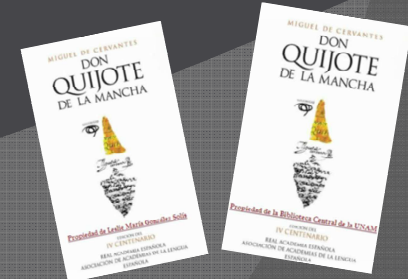
EXPRESIÓN



MANIFESTACIÓN



ITEM

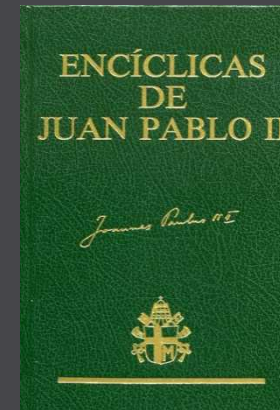
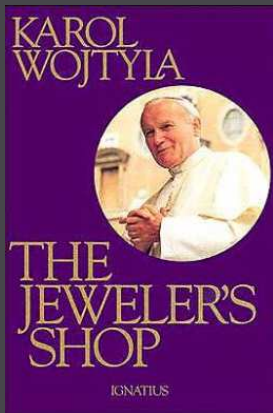


Una presentación de ALCTS

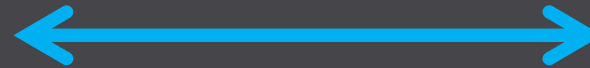
RELACIONES

ENTRE AUTORES / CREADORES

Personas



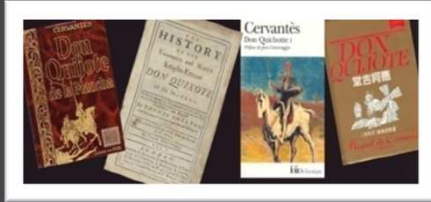
Organizaciones



Una presentación de ALCTS

ENTIDADES

Productos



Autores/Creadores



Temas



LITERATURA ESPAÑOLA – EL SIGLO DE ORO

Institución Educativa Particular "Nuestra Señora de Guadalupe"
Docente: Ana G. García Mundo



Descripción

Una presentación de ALCTS

Relaciones

DESCRIPCION RCA- RDA

RCA2

⊙ Descripción de Materiales

- Capítulo 2-12. Reglas específicas para cada tipo de material

◆ Parte II. Asientos, Títulos Uniformes y Referencias

- Capítulo 25. Títulos Uniformes
- Capítulo 22. Encabezamientos para Personas
- Capítulo 24. Encabezamientos para Organismos

RDA (Primera Parte)

◆ Registro de Atributos

- Sección 1 – Registro de los atributos de manifestaciones e items
- Sección 2 – Registro de los atributos de obras y expresiones
- Sección 3 – Registro de los atributos de personas, familias y organismos
- Sección 4 – Registro de los **Atributos de Temas** (Conceptos, objetos, eventos y lugares) **(En desarrollo)**

Una presentación de ALCTS

RELACIONES EN RDA

RDA (Segunda Parte)

◆ Registro de Relaciones

- **Sección 5** – Registro de las relaciones básicas de obras, expresiones, manifestaciones e ítems

Capítulo 17

- **Sección 6** – Registro de las relaciones de personas, familias y organismos con un recurso

Capítulos 18-22

- **Sección 7** – Registro de las relaciones de temas (conceptos, objetos, eventos y lugares) con un obra

Capítulo 23 (En desarrollo)

- **Sección 8** – Registro de las relaciones entre obras, expresiones, manifestaciones e ítems

Capítulos 24-28

- **Sección 9** – Registro de las relaciones entre personas, familias y organismos

Capítulos 29-32

- **Sección 10** – Registro de las relaciones entre temas (conceptos, objetos, eventos y lugares)

Capítulos 33-37 (En desarrollo)

Una presentación de ALCTS

RELACIONES EN RDA

Relaciones entre Autores / Creadores y Recursos

- Personas/Organizaciones y Obras
- Personas/Organizaciones y Expresiones
- Personas/Organizaciones y Manifestaciones
- Personas/Organizaciones e Ítems

Relaciones entre Recursos

- Obras Relacionadas
- Expresiones Relacionadas
- Manifestaciones Relacionadas
- Ítems Relacionados

Relaciones entre Autores / Creadores

- Personas relacionadas
- Organismos relacionados

Registro de las Relaciones RDA

- Registro bibliográfico

 - 1XX Puntos de acceso principal

 - 7XX Puntos de acceso adicionales

 - 5XX Notas

 - 240 Títulos uniformes

- Catálogos de autoridad de nombres

 - 1XX Puntos de acceso principal

 - 4XX Referencias de véase (nombre =)

 - 5XX Referencias de véase además (nombre ≠)

RELACIONES

AUTORES – PRODUCTOS

CAPÍTULOS 18-22 / APENDICE I

Autores /
Creadores

- Personas
- Organizaciones
- Familias

OBRA



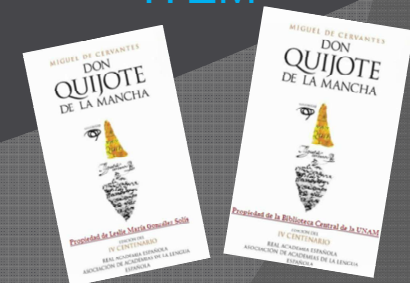
EXPRESIÓN



MANIFESTACIÓN



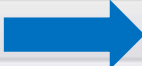
ITEM



Una presentación de ALCTS

Personas/Organizaciones-Obras

Registro 1 de 2

	1001	a García Estévez, Pablo, e autor
	24510	a Fusiones y adquisiciones en la práctica / c Pablo García Estévez, Francisco J. López Lubián
	264 1	a Madrid : b Delta, c 2012
	300	a 218 páginas
	7001	a López Lubián, Francisco J., e coautor

Personas/Organizaciones-Expresiones

Registro 1 de 331

Reg. anterior

Reg. siguiente

FMT BK

1001 |a Bauer, Michael Gerard, |e autor

24510 |a Eric Valente : |b fracaso inminente / |c Michael Gerard Bauer ; ilustraciones de Joe Bauer ; traducción Alejandro Romero Álvarez.

7001 |a Bauer, Joe, |e ilustrador ←

7001 |a Romero Álvarez, Alejandro, |e traductor ←

Personas/Organizaciones-Manifestaciones

Registro 1 de 35

FMT	BK
1112	a Jornadas Mexicanas de Biblioteconomía n (42 : d 2011 : c San Luis Potosí, S.L.P.)
24510	a XLII Jornadas Mexicanas de Biblioteconomía : b memoria, 3, 4 y 5 de mayo de 2010, San Luis Potosí, S.L.P.
264 1	a México, D.F. : b Asociación Mexicana de Bibliotecarios, c 2012 
300	a 753 páginas : b ilustraciones
336	a texto 2 rdacontent
337	a sin medio 2 rdamedia
338	a volumen 2 rdacarrier

Las relaciones entre Personas/Organizaciones y manifestaciones tales como productor o distribuidor son incluidos en otra parte de la descripción. Sin embargo, se podría elaborar un punto de acceso adicional:

710 22 \$a Asociación Mexicana de Bibliotecarios \$e editor.

Una presentación de ALCTS

Personas/Organizaciones-Ítems

Registro 2 de 19

◀ Reg. anterior

Reg. siguiente ▶

FMT BK

1001 |a Cassou, Jean, |d 1897-

24510 |a Génesis del siglo XX / |c Jean Cassou, Emile Langui, Nikolaus Pevsner ; publicado bajo los auspicios del Consejo de Cooperación Cultural con motivo de la VI Exposición del Arte del Consejo de Europa, organizada en 1960, en París, por el gobierno francés.

500 |a Traducción de: Les sources du vingtième siècle

500 |a El ej. 2 pertenece al Fondo Jaime Torres Bodet



500 |a Ej. 2 autografiado

5058 |a Contenido: Ambiente político, social y espiritual / por Jean Cassou -- Las artes plásticas desde 1884 hasta 1914 / por Emile Langui -- La arquitectura y las artes aplicadas / por Nikolaus Pevsner

Las relaciones entre Personas/Organizaciones e ítems tales como propietario u otras características del ítem son incluidos en otra parte de la descripción. Sin embargo, se podría elaborar un punto de acceso adicional:

700 0# \$a Fondo Jaime Torres Bodet \$e propietario.



RELACIONES

ENTRE PRODUCTOS

CAPÍTULOS 24-28 / APENDICE J

OBRA



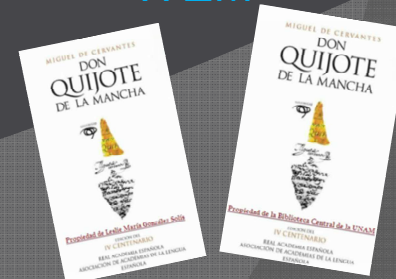
EXPRESIÓN



MANIFESTACIÓN



ITEM



Una presentación de ALCTS

Obras Relacionadas

Registro 6 de 22

◀ Reg. anterior

Reg. siguiente ▶

FMT BK

1001 |a Cervantes Saavedra, Miguel de, |d 1547-1616.

24010 |a Obras. |f 1943

24510 |a Obras completas / |c Miguel de Cervantes Saavedra.

260 |a [s.l.] : |b Aguilar, |c 1943.

300 |a 1811 p. ; |c 18 cm.

4901 |a Colección crisol ; |v no. 7

504 |a Incluye bibliografías e índice

5050  Contenido: Poesía: Poesías sueltas, El viaje del Parnaso ; Teatro: El trato de Argel, El cerco de Numancia, El gallardo español, La casa de los celos y selvas de Ardenia, Los baños de Argel, El rufian dichoso, la gran sultana Doña Catalina de Oviedo, El laberinto de amor, La entretenida, Pedro de Urdemalas; Entremeses: El juez de los divorcios, El rufian rudo, La elección de los alcaldes de Daganzo, La guarda cuidadosa, El viscaíno fingido, El retablo de las maravillas, La Cueva de Salamanca, El viejo celoso; Novelas: La galatea, Novelas ejemplares, Don Quijote de la Mancha, Los trabajos de Persiles y Segismunda; Obras atribuidas: La soberana Virgen de Guadalupe (auto), Los habladores (Entremés), El hospital de los podridos (Entremés), La tía fingida (Novela)

60014 |a Cervantes Saavedra, Miguel de, |d 1547-1616

700 12 \$a Cervantes Saavedra, Miguel de, \$d 1547-1616. \$t Don Quijote de la Mancha
700 12 \$a Cervantes Saavedra, Miguel de, \$d 1547-1616. \$t Novelas ejemplares

Una presentación de ALCTS

Expresiones Relacionadas

Registro 2 de 302

FMT	BK
1001	a Kipling, Rudyard, d 1865-1936, e autor
24014	a The jungle book. l Español 
24513	a El libro de la selva / c Rudyard kipling ; traducción y notas Gabriela Bustelo ; ilustraciones Gabriel Pacheco
264 1	a México, D.F. : b Editorial Sexto Piso ; a Barcelona, España : b Sexto Piso España, c 2013
7001	a Bustelo, Gabriela, e traductor
7001	i Traducción de : a Kipling, Rudyard, d 1865-1936 t The jungle book 

500 ## \$a Traducción de: The jungle book. 

Una presentación de ALCTS

Manifestaciones relacionadas

1001	a Torres Vargas, Georgina Araceli, e autor
24513	a La biblioteca virtual : b ¿qué es y qué promete? / c Georgina Araceli Torres Vargas
264 1	a México, D.F. : b UNAM, Centro Universitario de Investigaciones Bibliotecológicas, c 2000
300	a 1 recurso en línea (xii, 127 páginas)
336	a texto 2 rdacontent
337	a computadora 2 rdamedia
338	a recurso en línea 2 rdacarrier

530 # # \$a Disponible también en formato digital. 

776 08 \$i Reproducción de: \$a Torres Vargas, Georgina Araceli \$t La biblioteca virtual:
¿qué es y que promete? \$d México: UNAM, Centro de Investigaciones
Bibliotecológicas, 2000 \$h xii, 127 páginas. 

Ítems relacionados

Registro 4 de 28

1001	a Rowling, J. K., e autor
24010	a Harry Potter and the Chamber of secrets. Español
24510	a Harry Potter y la camara secreta / c J.K. Rowling ; tr. Adolfo Muñoz García y Nieves Martín

775 08 \$i Reproducción electrónica de: \$t Harry Potter y la cámara secreta.

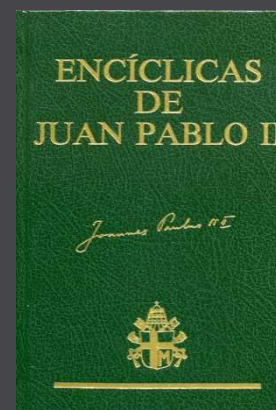
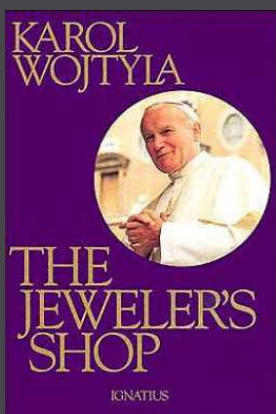
Una presentación de ALCTS

RELACIONES

ENTRE AUTORES / CREADORES

CAPÍTULOS 29-32 / APENDICE K

Personas



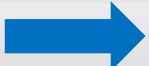
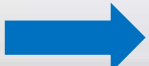
Organizaciones



Una presentación de ALCTS

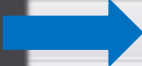
Personas relacionadas

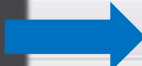
Registro 1 de 1

	1000	a Juan Pablo b II, c Papa, d 1920-2005
	4000	a John Paul b II, c Papa, d 1920-2005
	4001	a Wojtyla, Karol, d 1920-2005
	4000	a Joannes Paulus b II, c Papa, d 1920-2005
	4000	a Jean Paul b II, c Papa, d 1920-2005
	4000	a Jan Pawel b II, c Papa, d 1920-2005
	4000	a Johannes Paul b II, c Papa, d 1920-2005
	4000	a Giovanni Paolo b II, c Papa, d 1920-2005

Organismos relacionados

Registro 2 de 2



1102	a Naciones Unidas
368	a Organismo internacional
370	e Nueva York, Nueva York
372	a Política mundial a Relaciones internacionales a Paz
 4102	a ONU
4102	a Organización de las Naciones Unidas
4102	a United Nations
4102	a UN
4102	a Nations Unies
4102	a Nazioni Unite
4102	a Organizzazione delle Nazioni Unite
4102	a Organização das Nações Unidas
4102	a Nações Unidas

Una presentación de ALCTS

Organismos relacionados

HEADING: Mexico. Secretaría de Industria y Comercio



110 1_ |a Mexico. |b Secretaría de Industria y Comercio

410 1_ |a Mexico. |b Industria y Comercio, Secretaría de

410 2_ |a S.I.C.

410 2_ |a SIC



510 1_ |a Mexico. |b Secretaría de Fomento, Colonización e Industria

510 1_ |a Mexico. |b Secretaría de Fomento, Colonización, Industria y Comercio

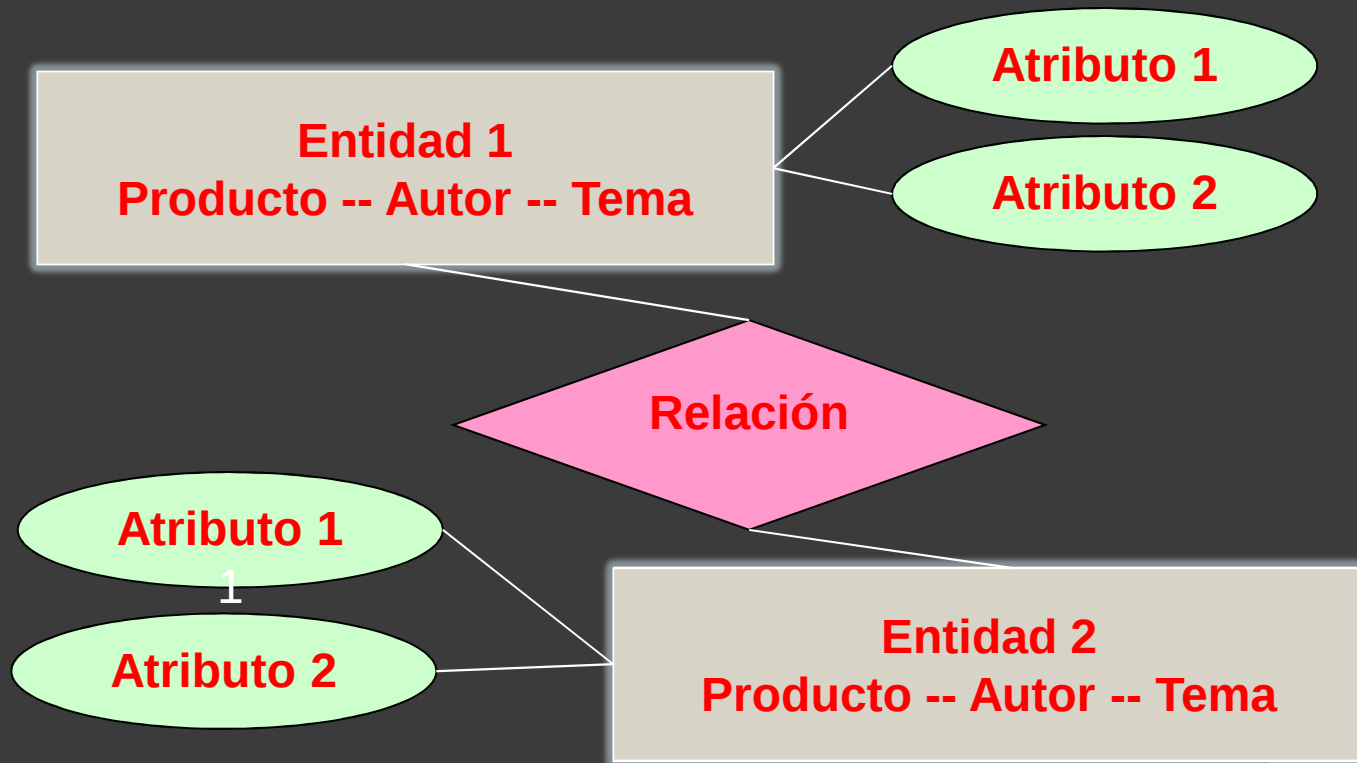
510 1_ |a Mexico. |b Secretaría de Industria, Comercio y Trabajo

510 1_ |a Mexico. |b Secretaría de Economía

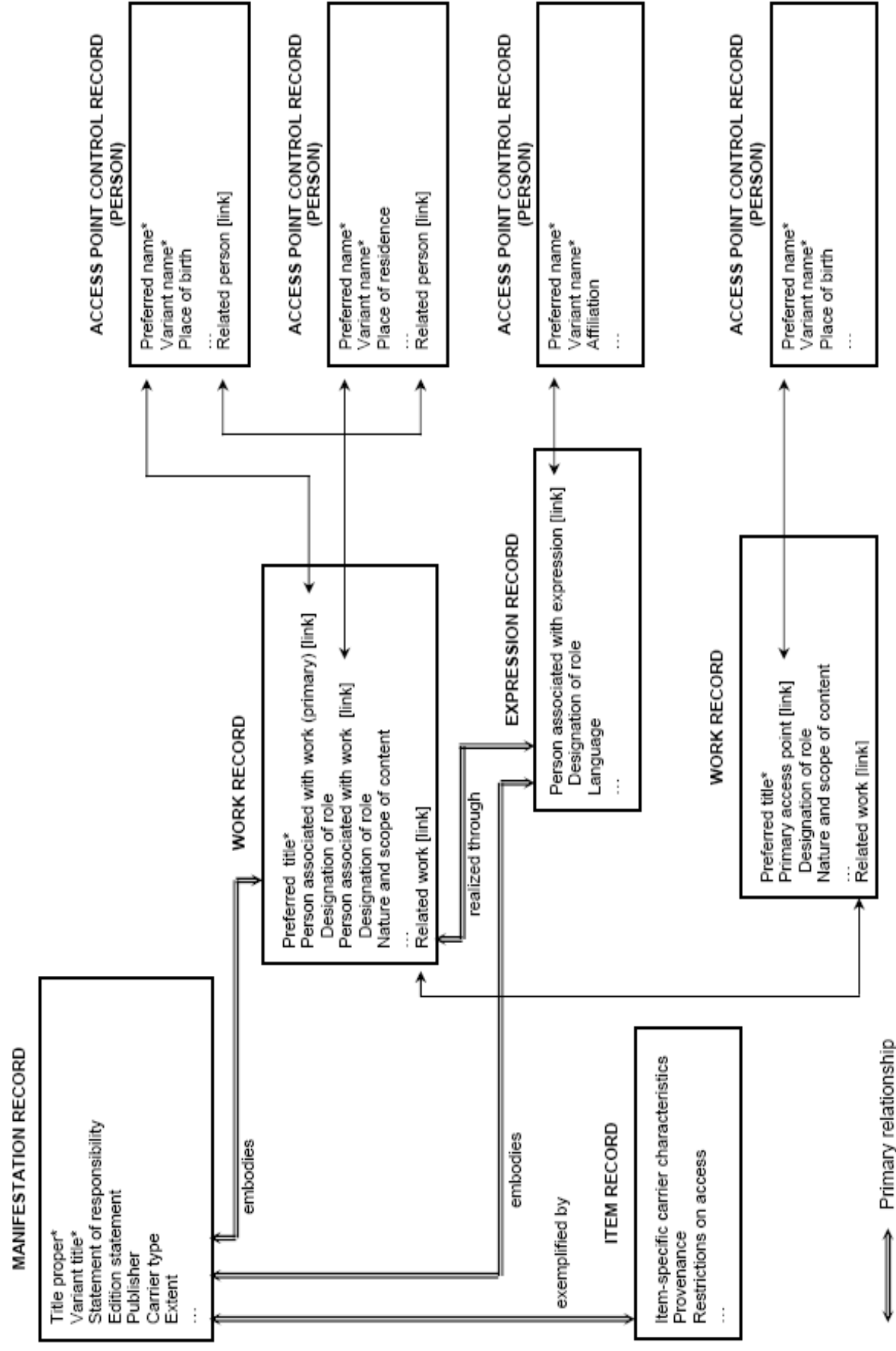
510 1_ |w b |a Mexico. |b Secretaría de Patrimonio y Fomento Industrial

510 1_ |w b |a Mexico. |b Secretaría de Comercio

Estructura Entidades Relaciones



Scenario 1: Relational / object-oriented database structure



Consideraciones finales

- La cantidad de relaciones puede ser innumerable
- Es necesario definir aquellas relaciones de utilidad para nuestra comunidad de usuarios (establecimiento de políticas a diferentes niveles).
- Es importante definir como se van a registrar las relaciones dentro del formato MARC
- Finalmente es importante analizar cómo van a manejarse las relaciones dentro del software de catalogación.

Obras consultadas

- Maxwell, Robert & Espley, John. (2011). The future of integrated Library Systems. Part one: RDA and cataloging. NISO Webminar. Recuperado de <http://es.slideshare.net/BaltimoreNISO/nis-owebinar11may2011-print>
- Cooperative and Instructional Programs Division, Library of Congress. (2012). Capacitación sobre RDA. Módulo 4: Relaciones en RDA-en registros bibliográficos y en registros de autoridad. Recuperado de http://www.loc.gov/catdir/cpsd/RDA/RDAmodulo4_es.pdf.
- Hawkins, Les., Nguyen Hien. (2012). Library of Congress Training for RDA: Resource Description and And Access. Module 4 – Relationships in RDA. Recuperado de <http://www.loc.gov/catworkshop/RDA%20training%20materials/LC%20RDA%20Training/LC%20RDA%20course%20table.html>

¡Muchas Gracias!
¿Preguntas...?

